

СОГЛАСОВАНО

" _____ 2021 г.

И.о. руководителя
МКУ УО Кехемского района
Л.Н. Перетягина

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
от "20" 05.2021 г
протокол № 3

"УТВЕРЖДАЮ"

И.о. директора МБУ ДО

"Кежемский районный центр
детского творчества"

 С.А. Карпенкова

Пр. № 49-г/20 " 20 " 05 2021 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МБУ ДО "Кежемский районный центр детского творчества"

на 2021- 2022 учебный год

[illegible]

7	"ROBOMax. Робототехника", 10-18 лет	1 год	Вариант 1	групповые	Пеннер А.А.	4		4	1	4	1								
			Вариант 1	групповые	Редько А.А.	4		4	1	4	1								
8	"ROBOMax.Основы робототехники", 9-18 лет	1 год		групповые	Пеннер А.А.		2	2	1	2	1								
				групповые	Брюханова О.Г.		4	4	2	2	2								
				групповые	Бабичев К.А.		4	4	2	2	2								
9	"ROBOMax.Соревновательная робототехника", 9-18 лет	1 год		групповые	Пеннер А.А.	6		6	1	6	1								
10	"Основы стендового моделизма", 11-17 лет	1 год		групповые	Земрах Е.А.	4		4	1	4	1								
Физкультурно - спортивная направленность																			
11	"Клуб-64" Подготовка юных шашкистов, 6-14 лет	2 года		групповые	Лось Е.М.	4		4	1	4*	1*	4*	1*						
12	"Клуб-64" Подготовка юных шахматистов, 7-14 лет	2 года		групповые	Лось Е.М.	8		8	2	4	1	4*	1*	4*	1*	4*	1*	2*	1*
13	"Настольный теннис", 7-15 лет	3 года		групповые	Кочегаров С.Г.	10		10	2	4	1	6	1						
14	"Если хочешь быть здоров", 8-10 лет	2 года		групповые	Дольный Р.В.	8		8	2	4	1	4	1						
15	"Борьба вольная", 10-17 лет	5 лет		групповые	Дольный Р.В.	10		10	2	4*	1*	4*	1*	6**	1**	6**	1**	6**	1**
Художественная направленность																			
16	"Изобразительное искусство", 7-15 лет	3 года		групповые	Василенко Л.В.	12		12	4			4	2	4*	1*				
17	"Маленькие художники", 5-7 лет	1 год		групповые	Василенко Л.В.	4	4	8	4	2	4								
				групповые	Коростелёва Н.Н.	2	2	4	2	2	2								
18	"Волшебный бисер", 6-15 лет	3 года		групповые	Василенко Л.В.	8		8	2	4	1	4*	1*	4*	1*				
19	"Я - художник", 12-15 лет	1 год		групповые	Коростелёва Н.Н.		6	6	3	2	3								
20	"Художественное творчество", 7-12 лет	5 лет		групповые	Коростелёва Н.Н.	20		20	5	4	2	4	1	4	1	4*	1*	4*	1*
21	"Проектирование в творчестве", 14-17 лет	1 год		групповые	Кледева М.Н.	4		4	2	2	2								
22	"Радуга танца", 5-7 лет	1 год		групповые	Благодир А.В.		6	6	3	2	3								
23	"Свободный танец. Основы", 7-12 лет	5 лет		групповые	Благодир А.В.	15		15	5			4	1	1	2			2	2
				групповые								3	1			2	1		
24	"Свободный танец. Мастерство", 13-15 лет	2 года		групповые	Благодир А.В.	6		6	2	2	2								
				групповые						2	1								
25	"Свободный танец. Импровизация", 15-18 лет	2 года		групповые	Благодир А.В.	4		4	1	4	1								

26	"Я хочу танцевать", 7-10 лет			групповые	Долгошеева Т.А.	6	2	10	3	4	1			2	2					
				групповые		2								2	1					
27	"Дорога к танцу", 11-13 лет	3 года		групповые	Долгошеева Т.А.	4		6	2					2	2					
				групповые		2								2	1					
28	"Искусство танца", 14-16 лет	3 года		групповые	Долгошеева Т.А.	8		10	3	2	2	4	1							
				групповые			2			2	1									
29	"Весёлые нотки", 5-7 лет	1 год	Вариант 1	групповые	Татаринова В.И.	4		4	2	2	2									
30	"Музыкальная школа-студия", 7-15 лет			Хор	групповые	Татаринова В.И.	8		8	4	2	1	2	1	2*	1*	2*	1*	2**	1**
				Ансамбль	групповые	Татаринова В.И.	2		2	1			2	1						
				Ансамбль ложкарей	групповые	Татаринова В.И.	4		4	4	1	1	1	1	1*	1*	1*	1*	1**	1**
				Сольфеджио	групповые	Халилова Е.А.	3		3	3	1	1	1*	1*	1*	1*	1**	1**	1**	1**
				Муз. литература	групповые	Халилова Е.А.	1		1	2			1* x0,5	1*	1* x0,5	1*	1** x0,5	1**	1** x0,5	1**
				Инструмент по выбору фортепиано	индивид.	Халилова Е.А.	4		4	4	1	1	1	3						
				Инструмент по выбору синтезатор	индивид.	Татаринова В.И.	7		7	7	1	4	1	2	1	1	1	1		
Социально - гуманитарная направленность																				
31	"Юный стрелок", 12-17 лет	3 года		групповые	Попов Г.С.	8		8	2	4	1	4*	1*	4*	1*					
32	"Солнышко", 7-10 лет	1 год	Вариант 2 (ФГОС)	групповые	Ахмедова А.Р.	4		4	8	0,5	8									
33	"Хочу всё знать", 5-7 лет	1 год		групповые	Попова О.А.	10		10	5	2	5									
				групповые	Павликова О.В.	4	6	10	5	2	5									
34	"Наши классные идеи", 7-11 лет	1 год	Модуль II	групповые	Каренина К.М.	4		4	2	2	2									
			Модуль IV	групповые	Быкова А.В.	4		4	2	2	2									
35	"Любознайка", 7-11 лет	1 год	Модуль I	групповые	Лаврентьева О.В.	4		4	2	2	2									
			Модуль I	групповые	Скворцова О.П.	4		4	2	2	2									
36	"Азбука нравственности"	1 год	Модуль III	групповые	Шнитко О.В.	4		4	2	2	2									
37	"Секреты родного слова", 7-11 лет	2 года		групповые	Лакиза Н.А.	4		4	1	4	1									
				групповые	Прокопенко В.М.	4		4	1	4	1									
38	"Школа социального проектирования", 12-18 лет	1 год		групповые	Стреж О.С.		4	4	2	2	2									
39	"Летний калейдоскоп", 6-11 лет	21 день		групповые	пед.коллектив ЦДТ			60	4	15	4									

Примечание:

*, **, *** - подгруппы, занимающиеся одновременно в разновозрастной группе;

*, **, *** - количество часов на подгруппы, занимающиеся одновременно

Пояснительная записка

к учебному плану МБУ ДО «Кежемский районный центр детского творчества» на 2021-2022 учебный год

1. Основными нормативными документами для составления учебного плана являются: лицензия на право ведения образовательной деятельности (№ 7479-л от 17 марта 2014 года, серия 24ЛО1 № 0000503) и Устав МБУ ДО «Кежемский районный центр детского творчества», утверждённый постановлением администрации Кежемского района Красноярского края № 160 – п от 17.03.2020 г.

2. Учебный план предусматривает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в очном режиме по четырём направленностям дополнительного образования: технической, физкультурно-спортивной, художественной, социально-гуманитарной.

3. Образовательные программы реализуются на базе центра и других образовательных учреждений района, работающих по договорам о безвозмездном пользовании (общеобразовательные школы, ДЮСШ Кежемского района). Часть программ имеют варианты, чтобы удовлетворять запросы детей, родителей и использовать индивидуальные возможности каждого учреждения.

4. Учебный год начинается 1 сентября, заканчивается 31 мая.

По программам, реализуемым педагогами-совместителями, учебный год начинается 1 октября, заканчивается по факту выполнения образовательной программы в полном объеме: «Основы станкового моделизма», «Настольный теннис», «Проектирование в творчестве», предметы сольфеджио, народное творчество и музыкальная литература, инструмент по выбору фортепиано программы «Музыкальная школа-студия», «Юный стрелок», «Наши классные идеи», «Любознателька», «Секреты родного слова», «Азбука нравственности».

По программам, реализуемым вновь принятым педагогом, учебный год начинается 1 октября и заканчивается 31 мая: «Клуб-64. Подготовка юных шашкистов», «Клуб-64. Подготовка юных шахматистов».

По программам «ROBOmax. Легоконструирование I» (группа 5), «ROBOmax. Легоконструирование II», «ROBOmax. Юный техник», «ROBOmax. Робототехника» (педагог Редько А.А.) учебный год начинается по факту выхода педагога из отпуска по уходу за ребёнком – 9 октября и заканчивается 31 мая.

5. Недельная нагрузка учащихся по одной программе дополнительного образования составляет от 1-го до 6-ти часов в неделю. Продолжительность академического часа – 45 минут, перемен - 10-20 минут.

Продолжительность академического часа в программе «ROBOmax. ЛегоСтарт» (дошкольники 5-ти лет), предмете «Народное творчество и музыкальная литература» программы «Музыкальная школа-студия» (специфика предмета) составляет 20 минут.

6. Программы «Солнышко», «ROBOmax. Легоконструирование» имеют специально адаптированные по содержанию и режиму учебных занятий варианты для реализации в рамках внеурочной деятельности ФГОС. Занятия проходят в общеобразовательных школах.

Варианты программ «Солнышко», «ROBOmax. Легоконструирование», составлены на 18 часов, продолжительность занятий – 1 ч (45 минут) 1 раз в неделю. Для одной учебной группы занятия проводятся один раз в две недели.

В рамках внеурочной деятельности ФГОС занятия по программам проходят в объеме: «Любознателька», «Наши классные идеи», «Азбука нравственности» - 64 часа, 2 раза в неделю по 1 часу; «Секреты родного слова» 128 часов, 4 раза в неделю по 1 часу. Программа «Секреты родного слова» реализуется в классах коррекционно-развивающего обучения.

7. Наполняемость учебных групп соответствует нормам СанПиН - 8-15 человек. Те группы, где наполняемость ниже нормы, становятся подгруппами одной учебной группы (в таблице плана обозначаются *,**). Занятия проводятся одновременно в 2-3 подгруппах разных годов обучения.

В программах клуба «ROBOMax» наполняемость учебных групп зависит от имеющегося оборудования (конструкторов и ПК) и составляет 8-10 детей. В группах, скомплектованных на базе сельских школ, - 4-6 детей.

В учебных группах по программе «Хочу всё знать» наполняемость составляет 6-8 человек, так как по программе занимаются дети дошкольного возраста.

В программе «Музыкальная школа-студия» по предмету «Инструмент по выбору» занятия проводятся индивидуально с каждым обучающимся.

8. По завершению изучения программы по просьбе детей и родителей в детских объединениях клуб вольной борьбы «Руслан», изостудия «Карусель» («Изобразительное искусство»), музыкальная школа-студия организованы подгруппы обучения после объединения (п/о). Педагоги организуют с учащимися проектную деятельность, выполняют работы повышенной сложности, развивают исполнительское мастерство. Занятия ведутся по учебно-тематическому плану, являющемуся приложением к основной программе, с недельной нагрузкой не более 6 часов.

9. В театре танца «Эдельвейс» в программе «Свободный танец. Основы» у групп №1 и 2 3 года обучения, групп №1 и 2 5 года обучения, в программе «Свободный танец. Импровизация» недельная нагрузка в 4 часа распределена на 3 занятия: один раз 2 часа с перерывом (совместно 2 группы) и 2 раза по 1 часу. Это обусловлено реализацией программы на базе общеобразовательной школы (расписание занятости кабинета ритмики и актового зала) и спецификой программ по хореографии (постановочная работа).

10. Занятия в режиме «по 2 часа в 2-х группах/2 часа в 1-ой объединённой группе» проходят в театре танца «Эдельвейс» по программам «Я хочу танцевать» 3 год обучения, группы №1, 2, «Дорога к танцу», 3 год обучения, группы № 1,2, «Искусство танца», 1 год обучения, группы № 1,2, «Свободный танец. Мастерство» 1 год обучения, группы № 1,2. Это обусловлено реализацией программы на базе общеобразовательной школы (расписание занятости кабинета ритмики и актового зала) и спецификой программ по хореографии (постановочная работа).

11. В системе персонифицированного финансирования реализуются программы:

- «ROBOMax. ЛегоСтарт», 2 учебные группы
- «ROBOMax. Легоконструирование I», 4 учебные группы
- «ROBOMax. Основы робототехники», 5 учебных групп,
- «Радуга танца», 3 учебные группы,
- «Маленькие художники», 3 учебные группы,
- «Я – художник», 3 учебные группы,
- «Хочу всё знать», 3 учебные группы,
- «Я хочу танцевать» (1 модуль 1-го года обучения), 1 учебная группа,
- «Искусство танца» (1 модуль 1-го года обучения), 1 учебная группа,
- «Школа социального проектирования», 2 учебные группы.